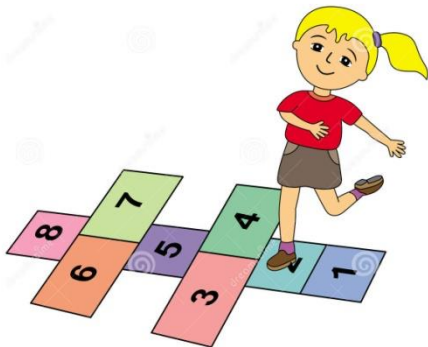


«Вот такие разные классики»

(рекомендации подготовлены инструктором по физической культуре
Куркиной Н.А.)



Во многих парках и площадках нашей страны, с приходом весны можно увидеть на асфальте нарисованные мелом "классики".

Многие чертят их по-разному, а принцип игры примерно один и тот же. Играющий бросает камушек поочередно в каждую клетку «классов». Прыгая на одной ноге, носком ботинка он подталкивает камушек из одной клетки в другую по номерам. Прыгая, нельзя становиться на линии классов, нельзя, чтобы и камушек попадал на них. Ошибкой считается, если камушек перескочит сразу через клетку. В этих случаях играющий уступает место другому. Это еще ничего, хуже, когда камушек попадает на «огонь» — тогда все успехи сводятся к нулю, игру

надо начинать сначала.

Если все «классы» пройдены успешно, начинаются «экзамены». С закрытыми глазами надо пройти по всем клеткам, не наступив на линии. С «экзаменами» играют, если в «классах» клеток не больше десяти.

Также в более современной версии, в «классики» можно играть, не подталкивая ногой камушек, а бросая его рукой. Сначала бросают в первую клетку, впрыгивают в нее на одной ноге, берут камушек в руки и продолжают прыгать на одной ноге из клетки в клетку. Затем бросают камушек во вторую клетку, в третью и т. д.

«Экзамены» также бывают разные: пропрыгать по всем клеткам, держа камушек на вытянутой руке, пройти по всем клеткам, держа его на носке ботинка, на плече, на голове и т. п. Это общие правила игры, а обо всех тонкостях могут договориться сами дети.

«Классики», казалось бы, простая игра, но она требует внимания, большой точности движений, умения сохранять равновесие. Поэтому помимо того, что она весьма веселая, но еще и развивающая.

Вот несколько вариантов черчения классиков. Нарисуйте классики своему ребенку и попрыгайте вместе с ним. Вот увидите, вы получите не меньше удовольствия, чем малыш



